



NOVELLER

Små historier og korte fortællinger

Noveller, kortprosa og korte romaner har en særlig evne til at samle store temaer i en kompakt form, hvor hver sætning tæller, og intensiteten er høj. De fokuserer ofte på enkeltstående øjeblikke, følelser eller situationer, som kaster lys over menneskers liv og indre psyke. Formen giver forfatteren mulighed for at eksperimentere med struktur, sprog og perspektiv, hvilket skaber nye og overraskende måder at fortælle på. Temaerne er typisk koncentrerede, hvilket gør teksterne velegnede til refleksion og diskussion. Samtidig efterlader de korte tekster plads til læserens egne tolkninger, så oplevelsen kan være både intens og langvarig. Bøgerne på listen er primært udgivet inden for de sidste fem år. Romanerne er næsten alle under 100 sider.

Familie, relationer & omsorg

(stille, realistiske, psykologisk præcise tekster)



Maja Lucas **Mor - En historie om blodet**

Pelagraf - 96 sider

Fortælling om et barn, der vokser op med en psykisk syg mor, og hvordan relationen former identitet og ansvarsfølelse.

Tema: familie, omsorg, skyld og de komplekse relationer mellem forældre og børn



Peter H. Olesen **Min mor**

Melodika - 98 sider

En voksen person tager hjem til sin aldrende mor, og julens begivenheder åbner for refleksion over fortid og forhold.

Tema: skyld, kærlighed, generational dynamik og erindring



Dy Plambeck **Til min søster**

Gyldendal - 283 sider

Brevformet novelle om søskende og hemmeligheder, der har præget deres liv.

Tema: familie, tab, forsoning og relationernes kompleksitet



Eva Tind **Han**

Gyldendal - 149 sider

En dansk adopteret kvinde rejser til det ufatteligt kontrollerede land Nordkorea på jagt efter en større forståelse af den afdøde, biologiske fars baggrund og historie.

Tema: familien, adoption, diktatur, identitet

Psykologi, indre liv & eksistens

(identitet, ensomhed, livsvalg, kriser)



Dorte Nors **Kort over Canada**

Gyldendal - 136 sider

Dansk novellesamling om menneskelige længsler og afgrunden lige foran vore fødder.

Tema: længsel, satire, hverdagen



Solvej Balle **Om udregning af rumfang I**

Pelagraf - 160 sider

Kortroman om en kvinde, der oplever samme dag gentaget og forsøger at forstå sin tilværelse.

Tema: tid, identitet, gentagelse og eksistentiel refleksion



Sidsel Falsig Pedersen **Svaret kommer med posten**

Gyldendal - 106 sider

Absurd kortroman om ensomhed og søgen efter mening, hvor hovedpersonen venter på et vigtigt svar.

Tema: eksistentialisme, isolation og menneskelig søgen efter forbindelse



Helle Helle **BOB**

Gyldendal - 156 sider

Kortprosa om hverdagens små detaljer og relationer, der viser menneskers indre liv.

Tema: identitet, hverdag, introspektion og relationer



Jonas Eika **Efter solen**

Basilisk - 159 sider

Noveller. Relationer kobles med politisk bevidsthed.

Tema: kapitalisme, krop, globalisering og eksistentielle spørgsmål



Pia Juul **Noveller**

Ekbatana - 328 sider

En samlet samling af Pia Juuls vigtigste noveller gennem tiden.

Tema: menneskelige relationer, hverdagens brudflader og sprængninger i kort, præcis prosa



Carsten Müller Nielsen

Overnatning i sparsomt møbleret værelse

Jensen og Dalgaard - 123 sider

Erotiske noveller med psykologisk intensitet.

Tema: Erotiske relationer flettes sammen med magt og sårbarhed

Samfund, socialrealisme & hverdagsliv (klasse, arbejde, lokalsamfund, sociale strukturer)



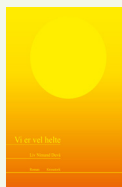
Thomas Korsgaard

Snydt ud af næsen

Lindhardt & Ringhof - 330 sider

Novellesamling om provinsliv, social arv og de valg, mennesker træffer under pres.

Tema: sociale relationer, klasse, ungdom og hverdagens udfordringer



Liv Duvå

Vi er vel helte

Kronstork - 160 sider

Kortroman om forstadsliv, drømme og begrænsninger, hvor hverdagen tester relationer.

Tema: socialrealistisk, venskab, familie og samfundsforhold



Jesper Wung-Sung

Ud af ti mænd

Politiken - 387 sider

Ti noveller om mænds liv, psykologi og relationer i moderne Danmark.

Tema: maskulinitet, relationer, sociale krav og hverdagsliv



Sissel Bergfjord

Midlertidig opvartning

Ombelico - 207 sider

Noveller om menneskers liv bag hækken.

Tema: hverdagens glæder og tab, med varme og humor



Kristin Vego

Se en sidste gang på alt smukt

Turbine - 152 sider

Korte stemningsfulde fortællinger om livets skæringspunkter.

Tema: tab, tid og refleksioner over det skønne i hverdagen



Pernille Abd-el Dayem
Omsorgsdage

Gyldendal - 184 sider

Fintfølelse tekstsamling om nærhed og dagligdags relationer.

Tema: omsorg, sorg og tilknytning



Ane Riel
Små stød

Lindhardt & Ringhof - 230 sider

En række korte, skæve historier om livets små og store overraskelser.

Tema: absurditet, menneskelig skrøbelighed og humor



Alice Munro
Noget jeg gerne vil sige

Gyldendal - 316 sider

En nyere dansk udgave af Munros noveller med fokus på menneskelivets intime brudflader — søstre, mødre, døtre og venner gennem tidens gang.

Temaer spænder fra skam og savn til refleksioner over almindelige menneskers liv



Trine Andersen
Fire fortællinger om kærlighed

Café Monde - 193 sider

Fire fortællinger som kaster lys over mødet mellem mennesker.

Tema: kærlighed, flygtningekrise og klimarelaterede sammenstød



Selma Rosenfeldt-Olsen
Det fælles bedste

Ovbidat - 156 sider

Kort social roman om to søstre gennem livet, fra barndom til voksenliv.

Tema: søsterforhold, familiehistorie og sociale udfordringer gennem tidens gang



Anna Møller
Se, hunden er løs

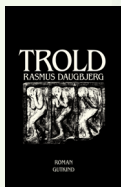
EC Edition - 138 sider

Noveller. Otte noveller om almindelige mennesker og de skæbnesvangre møder, der vil ændre deres liv.

Tema: skæbne, uhygge

Samtid, klima & samfundsangst

(klima, teknologi, modernitet)



Rasmus Daubjerg **Troll**

Gutkind - 122 sider

En troll bor i skoven. Hendes skæbne er bundet til jorden, og når menneskene fra byen gør naturen fortræd, må trolden straffe dem. En fantasifuld roman om menneskets forbindelse med naturen og det åndelige.

Tema: Naturoplevelser, klima, eksistens



Inger Smærup Sørensen **Dødsbo**

Grif - 202 sider

En kvinde bryder op fra sin vante tilværelse og køber et dødsbo på landet for at leve i overensstemmelse med sig selv og naturen.

Tema: Naturen og mennesker, identitet



Ursula Scavenius **Dykkerne – fire fortællinger**

Basilisk - 143 sider

Noveller. Fire dystre og dystopiske fortællinger der handler om søskendeforhold, krig, togrejse og samfund under opbrud.

Tema: Katastrofer, dystopier

Sorg, tab & krise

(død, sygdom, forandring)



Naja Marie Aidt **Har døden taget noget fra dig så giv det tilbage. Carls bog**

Gyldendal - 155 sider

Novellesamling om tab, sorg og relationer, hvor døden præger menneskers liv og valg.

Tema: sorg, tab, familie, eksistentiel refleksion og menneskelig sårbarhed



Maria Gerhardt **Transfervindue**

Politiken - 90 sider

Kortroman om sygdom, livets skrøbelighed og menneskets søgen efter forståelse.

Tema: sårbarhed, eksistentiel refleksion og psykologisk realisme



Naja Marie Aidt Vandmærket

Gyldendal - 93 sider

Noveller om mennesker, som på grund af narko, sorg eller "almindelig" skrøbelighed i sinde befinder sig i den yderste udkant af det danske samfund.

Tema: psykiske sygdomme



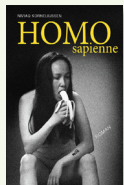
Tove Ditlevsen Den onde lykke – og andre noveller

Gyldendal - 228 sider

To novellesamlinger, der beretter om kvinders afhængighed af mænd. Paraplyen og Den onde lykke.

Tema: kvindelig, familie, samfundsmæssige begrænsninger og personlig kamp i kort format

Opvækst, ungdom & identitet (at blive til som menneske)



Niviaq Korneliussen Homo sapienne

Milik - 171 sider

Ungdomsliv i Grønland, identitet, familie og venskaber forment af moderne udfordringer.

Tema: ungdom, identitet, kultur og relationer



Mads Ananda Lodahl Soft boys

Gyldendal - 188 sider

Noveller om unge mænd, sårbarhed og identitet i moderne samfund.

Tema: maskulinitet, ungdom, sociale relationer og selvforståelse



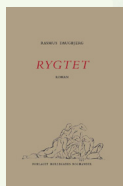
Niels Henning Falk Jensby Techno

Gyldendal - 179 sider

Noveller om unge, rus og fællesskab.

Erotiske møder blandes med tomhed og længsel

Kortprosa & eksperimenterende former (tankevækkende og fabulerende)



Rasmus Daugbjerg **Rygтет**

Møllegades boghandel - 123 sider

Poetisk prosa. Kort roman om, hvordan et rygte ændrer dynamikken i et lokalsamfund.

Tema: social kontrol, rygter, fremmedgørelse og menneskelig mistillid



Caroline Freddie **Tid til mirakler - og andre fortællinger**

Brændpunkt - 107 sider

En novellesamling med korte fortællinger om moderne menneskers liv i krise og under pres.

Tema: tab, lykke og identitet undersøges i fragmentariske historier, hvor karaktererne genopbygger sig selv midt i udfordringer



Ulrik Gräs **Galgens fugle**

Epilog - 191 sider

Noveller om psykisk sårbarhed og marginalisering.

Erotiske relationer optræder som både trøst og destruktion



Hans Peter Madsen **Brænd huset ned, giv træet vand**

Turbine - 165 sider

Noveller der, i absurde og underspillede optrin, fremviser vores groteske eksistenser med stor humoristisk sans for livets besynderlige urimeligheder.

Tema: Kønsidentitet, humor, satire, politik



Udarbejder: Bibliotekar Sanne Caft

Forsidedesign og illustration: henriette**mork**.dk

Udgiver: © BibMedia, Herlev 2026

Tryk: Dystan & Rosenberg ApS, Herlev

Varenr.: 47112602