ÅRSBERETNING 2018

HVIDOVREBIBLIOTEKERNE

I 2018 har bibliotekerne haft

30%

mere åbent end i 2017

Bibliotekerne har i 2018 haft en stigning i besøg på

8%

i forhold til 2017

Hvidovres borgere har i 2018 lånt

3%

flere bøger på biblioteket end året før

2018 – et år med både tradition og fornyelse

Når man siger bibliotek, siger man også læsning og bøger. Sådan har det været længe, og sådan er det stadigvæk – men måderne, hvorpå læsning og litteratur kommer i spil, forandrer sig løbende.

På HvidovreBibliotekerne har 2018 blandt andet været præget af et større fokus på børn med læsevanskeligheder. Folkebiblioteket er ikke kun for de stærke læsere, men nogle gange kræver det en særlig indsats at gøre opmærksom på vores tilbud, hvis læsning opleves som svært.

Vi har i 2018 også gennemført Stjerneby projektet - et samarbejdsprojekt, inspireret af 40-årsjubilæet for opsendelse af rumsonden Voyager. For naturvidenskab er også en vigtig del af vores formidlingsvirksomhed. Man skal forstå verden, videnskaben og teknologien for at kunne navigere godt igennem fremtiden, og derfor har vi også inddraget virtual reality og anden ny teknologi i vores formidlingsarbejde.

FORORD

Vestegnens Kulturuge var vi også med i, og her var fokus blandt andet på folks egne fortællinger, deres Hvidovre-historier. For før vi skrev ting ned eller kodede dem i VR, så fortalte vi historier for at forstå verden omkring os. Den slags historier vil vi også gerne styrke som bibliotek.

Avedøre Bibliotek fyldte rundt med et brag af en fest på en adresse, der også midlertidigt havde huset biblioteket, mens der blev bygget den gang for 40 år siden. Et godt eksempel på tradition og fornyelse i ét.

Hovedbiblioteket kom igennem et helt år med betjent og ubetjent åbningstid med overvejende positive brugere og i uge 50 blev der sat nye reoler op, der både giver bedre overblik på tværs af rummet – en væsentlig egenskab, når der er åbent uden personale – og giver nye formidlingsmuligheder.

Historier, viden, kultur, litteratur og de gode rum er stadig forudsætningen for det gode bibliotek, og menneskerne er stadig dem, der får det til at leve. Både det vi kender, og det nye.

Rebekka Kinimond Carlson
Bibliotekschef

En hund efter en god historie

Hver tirsdag eftermiddag får Hovedbiblioteket besøg af kongepudlen Hr. Zap og hans ejer. De kommer for at få en god historie, men ikke af hvem som helst. Oplæseren er nemlig et barn, som har udfordringer med læsningen og derfor brug for et trygt

Børn med læsevanskligheder

rum, hvor det kun er forholdet mellem barnet og hunden, der er i fokus. Her er der ingen, der retter eller stopper læsningen. Det er barnet selv der bestemmer, hvad der skal læses, og i hvilket tempo der læses i. Hr. Zap er en specialtrænet læsehund, så han sidder stille og lader sig nusse og nyder en god historie, imens barnets selvtillid og glæde ved læsningen vokser.

Har du været ordblind hele dit liv?

Sådan lød et af spørgsmålene i Kometen, da Bubber var på besøg. Bubber, der er ordblind, blæste Kometen omkuld med sjove fortællinger fra sin skoletid og ungdom og allervigtigst med budskabet om, at ordblindhed ikke er en forhindring for at kunne opnå sine drømme. Publikum var overvejende børnefamilier, og da det blev tid til at stille spørgsmål, kunne Bubber på forbilledligvis berolige de bekymrede forældre og give børnene selvtillid ved at sige til dem, at de altid skal tro på sig selv.

Hjælpen er lige ved hånden

I efteråret holdt biblioteket en temaaften for forældre til ordblinde børn. Denne oktoberaften kom en række fagligt dygtige foredragsholdere forbi Kometen for at fortælle om forskellige strategier for læsning og give et indblik i den nyeste teknologi på området. Forældrene fik præsenteret forskellige apps og programmer til telefoner og tablets, platforme, som de fleste børn er fortrolige med. For mange af deltagerne var det en øjenåbner, at teknologien er lige ved hånden.

Arrangementerne er blevet til i samarbejde med Netværkslokomotivet, Center for Skole og Uddannelse, AOF Hvidovre og Ordblinde/Dysleksiforeningen Danmark.

Den 13. september 2018 afholdt HvidovreBibliotekerne i samarbejde med Jan Lippert fra sound 21 et brag af en showcase–koncert i Kometen.

Koncerten var afslutningen på Projekt Stjerneby, hvor lokale skoleelever skulle arbejde sammen med professionelle ”Elektronauter” og freestylerapperen Fresco. Omdrejningspunktet var et science- og musikforløb, der mundede ud i ”brændstof” til opsendelse af vores Stjernebyraket i Kometen. 47 skolebørn fra grundskolen og udskolingen deltog i værksteder, og 22 unge fra hhv. gymnasiet og produktionsskolen medvirkede via timer dedikeret til projektets særlige Voyagertema.

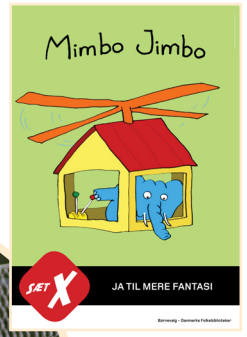
Stjerneby

Medvirkende var henholdsvis en 3. klasse fra Dansborgskolen, en 7. klasse fra Risbjergskolen og 7. klasseselever fra SFO/ Klub afd. Enghøj samt Hvidovre Gymnasium og Hvidovre Produktionsskoles musikhold. Udover de lokale bidrag deltog RØST-indiekoret i samarbejde med stjernebykomponist og godspeed-musiker Morten Schantz.

Aftenen bød også på foredrag ved astrofysiker og forfatter Michael Quaade fra Astronomisk Selskab/ Kosmosklubben og freestylerap med Fresco. Sidstnævnte vakte stor begejstring, da han rappede over de temaer, værkstederne havde foreslået, samt tilfældige forslag fra publikum.

Alt i alt en flot og farverig aften, der på bedste vis markerede afslutningen på det første Stjerneby-forløb, der var inspireret af 40-årsjubilæet for opsendelsen af rumsonden Voyager og The Golden Record.

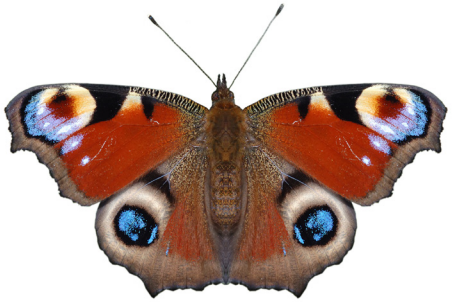
YouTuberen Alexander Husum snakkede til en fyldt sal i Kometen



Det var Strids Mimbo Jimbo, der vandt bibliotekets børnevalg. Det blev fejret med oplæsning i børneudlånet

Børneudlånet summede af liv rundt om de mange workshops i løbet af året

Blended! med Henrik Beha Pedersen stillede skarpt på konsekvensen af plastik i verdenshavene



I marts havde vi fokus på insekter med Anders Kofoed fra TV2 og insektprøvesmagning!

Gaffas anmelder Espen Strunk fortalte om Johnny Cash

På Avedøre Bibliotek blev de små silkepupper til flotte sommerfugle i løbet af foråret

JANUAR

Hovedbiblioteket holdt endnu engang deres populære BogCafé med gode bogtips og tid til at dele læseoplevelser

Kunst, meditation, solsystemet og Escape Room. Vi tændte for alvor op for vores virtual reality - til stor glæde for de fremmødte

FEBRUAR

Kirsten Thorup gæstede biblioteket i februar måned

MARTS

Menneskebiblioteket på hovedbiblioteket

HCU - Hvidovre Censurerede Udstilling

APRIL

Mønsterbryder, blogger og debattør Geeti Amiri på Avedøre Bibliotek

MAJ

Læsehunden kom på besøg på biblioteket og fik læst gode historier højt

JUNI

Kunstmaler Chr. Hansen udstillede sine naturalistiske motiver fra hverdagen

VESTEGNENS KULTURUGE

I sommerferien havde vi sat et puslespil frem i udlånet - til stor glæde for vores brugere

I Babybiblioteket kunne man synge, danse og lege rytmiske lege - alt sammen til babyrytmik

Avedøre Bibliotek fejrede deres 40-årsfødselsdag med alskens sjov og festivitas

Vestegnens Kulturuge blev afholdt med blandt andet besøg af Michelle Hviid og udstillingen "Fuglereden"

Drabscheferne Kurt Kragh og Ove Dahl fortalte til fulde huse om de største danske mordsager

Biblioteket blev helt uhyggeligt med workshoppen "Mumier" til Halloween

Maise Njor og Asta-Maja Njor på Hovedbiblioteket

På Hovedbiblioteket kunne man i hele december se fantastisk julepynt

Julesyng-sammen for de mindste med bibliotekerne og Musikskolen

JULI

AUGUST

Lørdagsdokumentaren havde flere gode film på programmet. Her "De sidste mænd i Aleppo"

Igen i år læste børnene i Hvidovre hele sommeren med sommerbogen

SEPTEMBER

Energi og sundhed med Umahro Cadogan var et tilløbsstykke

OKTOBER

Oktober stod i kålens tegn på Avedøre Bibliotek

Bubber snakkede om at være ordblind og tro på sig selv

NOVEMBER

Jimi Hendrixs album "Electric Ladyland" havde 50-årsjubilæum

Sara Blædel var på besøg på Avedøre Bibliotek til et vellykket foredrag med et spørgelystent publikum.

DECEMBER

Første søndag i advent blev fejret på Hovedbiblioteket

F for 40, folkelig og fest

1. september 2018 fejrede Avedøre Bibliotek sin egen unge fødselsdag, med alt hvad både barnlige og mere modne hjerter kan begære af selskabslege, musik og kaffebord.

Sådan en festdag kalder på tilbageblik – og vores 1978'er udstilling dannede et evigt ungt baggrundstæppe for dagens store kaffeslabberas. Udstillingen viste et ungdomsværelse med idolplakater, orange møbler og den knaldrøde skoletaske med reflekser. Vores bibliotekariske samling indeholder selvfølgelig åbningsdagens oprindelige plakater fra Clausen og Petersens antiautoritære gadeteater i ægte gøglerstil. Udstillingen viste også tidstypiske fotos og effekter samt eksempler fra samlingen af artikler fra vores vigtige samarbejdspartner, Hvidovre Avis, og prospekttegninger og indretningsdesign fra arkitektgruppen, Kooperativ Byggeindustri, på adressen Hjulmagerporten 1. Siden er vi flyttet, det ved vi godt, til flotte højloftede lokaler i Enghuset og i tilknytning til andre af Hvidovre Kommunes kulturbærende tilbud.

Der skal ikke mangle noget til en 40-årsfødselsdagsfest, så vi valgte at servere flere af den slags kager, der var populære i 70'erne. Bordet var dækket, og biblioteket pyntet i høsttema, med halmballer, fugleskræmsel og æbler.
Vores børnegæster fik en fridag fra computerne og fik leget gammeldags lege med Legefabrikken og sunget med på Åh-Abe sammen med MekPek, der på rigtig Peter Pedal-vis kravlede op på skuldrene af sin gulvbas og truttede i sin trompet. Tryllekunstnere havde kortene godt gemt i ærmet, og alle var overbeviste om, at ægte magi fandt sted.

Hvordan lyder "gratis is" i folks ører? Altid godt, så selvfølgelig sluttede vi dagen af med frysebil med fri iskagebar.

Vi havde ønsket at holde en glad, frisk og uformel ungdomsfødselsdag for alle, både voksne og børn, kolleger, samarbejdspartnere og brugere. Vi synes selv, det lykkedes til fulde.

Med vores 40-årsfødselsdagsfest forsøgte vi at understrege, at vi altid vil arbejde for at bevare Avedøre Biblioteks venlige og uhøjtidelige ånd.

VESTEGNENs KULTURUGE

Hvidovre Kommune deltog i 2018 på femte år i Vestegnssamarbejdet om Vestegnens Kulturuge i uge 37.

Samarbejdets formål er at folde livet på Vestegnen ud med alle dens facetter, og i 2018 var temaet "Mellem lys og skygge". Hver af de deltagende kommuner fik et kunstværk i form af en mandsstor fuglerede skabt af kunstneren Veronica Hodges. Da der var fernisering på kunstværket i Hvidovre, holdt HvidovreBibliotekerne en spændende workshop, hvor børn malede de flotteste fugle.

Bibliotekerne i Vestegnssamarbejdet valgte at udmønte temaet til aktiviteter i to spor – dels med børnearrangementer, primært knyttet til rederne, og dels ved at udgive et magasin om Vestegnen, hvor fokus var, at kendte kulturpersonligheder fortalte om deres liv og opvækst på Vestegnen.

Den røde tråd i HvidovreBibliotekernes udbudte arrangementer var den særlige følelse ved at bo i kommunen. Man kunne komme med på en anderledes byvandring med Poul Sverrild og forfatteren Benn Q. Holm (som har boet i Hvidovre som barn) ned af Hvidovrevej, hvor vi bl.a. besøgte Johnnys Bodega.

Til arrangementet "Hvidovrefortællinger" kunne man spejle sig i Hvidovreborgeres mundtlige fortællinger om betydningsfulde begivenheder i deres liv, som man både kunne grine og græde af. Borgmester Helle Adelborg var en af dem, der fortalte. Hun fortalte levende historien om sin barndom og opvækst i kommunen. Vi spiste mad, som Hvidovre Madfællesskab havde fremstillet, bl.a. af grøntsager og urter fra haver i Hvidovre. Begge arrangementer var et kig ind i Hvidovres mangfoldige liv og identitet, sådan som borgerne selv oplever det.

I 2019 er temaet for Vestegnens Kulturuge "Kæmperne kalder" og vil tage udgangspunkt i de seks Kæmpe-skulpturer, som Thomas Dambo opførte i forbindelse med Vestegnens Kulturuge i 2016. Vi glæder os til at folde temaet ud – det bliver kæmpestort!

VESTEGNENS KULTURUGE

NYE REOLER PÅ HOVEDBIBLIOTEKET

I december 2018 blev Hovedbibliotekets reoler i voksen-afdelingen skiftet. De gamle reoler havde holdt godt siden 1972, men trængte gevaldigt til en udskiftning.

Alle bøger blev pakke ned, reolerne blev fjernet, gulvet blev vasket, og alle de nye reoler blev sat op og fyldt med bøger — alt sammen på en enkelt uge!

Vores brugere tog rigtig godt imod det nye udtryk, der mødte dem mandag morgen — hvor fokus var på inspiration og formidling.

Vlogger på biblioteket

Der var ikke gået lang tid fra, at Alexander Husum i 2017 havde gjort rent bord ved det store awardshow Guldtuben, og til at Hvidovres børn og unge kunne møde ham i Kometen i starten af 2018. Husum var nemlig den Vlogger, der havde fået flest stemmer ved HvidovreBibliotekernes børne-og ungevalg, der fandt sted samtidig med kommunalvalget i 2017. Bibliotekerne havde sikret sig en aftale om, at den Vlogger, der fik flest stemmer, ville komme til et arrangement i Kometen, og der var ingen tvivl om, at det var Husum, de ville se.

Så med 250 pladser udsolgt på rekordtid var der lagt op til en af de helt store aftener på biblioteket. Den unge Vlogger tog da også Kometen med storm. Med sjove anekdoter tilbage fra de allerførste videoer, han havde lagt på nettet, men også med fokus på etik og ansvar i forhold til indflydelse på sine følgere. Efter foredraget gav han sig god tid til at give autografer til alle, en seance, der tog en god times tid. Men ingen gik skuffede derfra.

Den etiske dimension ville HvidovreBibliotekerne gerne følge op på, så sammen med Center for Kultur og Fritid kunne vi tilbyde de unge en uges Vlogskole i sommerferien. Her kom Laura Keil og gav timer i, hvordan man skaber indhold, filmer og efterfølgende redigerer indhold til at lægge på nettet. Hun gik desuden i dybden med vigtigheden i at kunne stå ved de videoer, man sender ud i verden, samt hele problematikken omkring det at reklamere for firmaer og det ansvar, der følger med. Efter en uge med den erfarne Vlogger var de unge godt rustet til at kunne kaste sig ud i at Vlogge.

Fremtiden
- den er her allerede

Biblioteksorientering

2018 stod i fremtidens tegn, da biblioteket i november inviterede 5. klasserne på besøg. Børnene kunne på egen krop opleve, hvordan det var at flyve gennem byen — med bibliotekets virtual reality-briller på — og prøve at styre en hel stue bare med deres stemmer: tænde lyset, sætte musik på eller få svar på alverdens spørgsmål. De fik set, hvordan robotter og cyborgs indgår i en moderne hverdag, og hørte om de bøger, biblioteket har om teknologi og fremtid.

Med en masse indtryk i bagagen skulle de efterfølgende deltage i et diskussionspanel, hvor de skulle enten tale for eller imod spørgsmål, der tog udgangspunkt i det, de havde oplevet. Børnene var begejstrede og syntes, det var sjovt – det var ikke svært at holde deres opmærksomhed, og de bød ind med gode tanker både undervejs og til den afsluttende debat.

Podcast

2018 blev også året, hvor bibliotekerne for alvor begyndte at eksperimentere med, hvordan vi kan arbejde med podcast som en del af biblioteksarbejdet. Det synes vi er relevant, fordi podcast-mediet i sig selv passer godt ind i bibliotekets kerneopgave: oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet. Ofte fokuserer podcast på et snævert emne, som tiltrækker lyttere med samme interesser, og her har biblioteket erfaringer at trække på, da vi allerede nu giver rum til andre interessefællesskaber, fx diverse læseklubber m.m.

Et eksempel på dette arbejde er podcasten "Rejser i tid og rum", som produceres af to af bibliotekets medarbejdere, som også er værter på programmet. Podcasten handler om 'de sære dystre og nørdede sider af populærkulturen' og omhandler skiftende emner udvalgt af værterne. Her er målet, at lytteren skal blive klogere på et emne, men også at de gerne må få en følelsesmæssig oplevelse. Hvert emne følges op af et afsnit, hvor forskellige bøger, film, spil m.m. om emnet præsenteres. Podcasten er et forsøg på en ny måde at formidle bibliotekets materialer, og er samtidig en måde at ramme nogle af de mennesker, som ikke i forvejen er brugere af biblioteksservices.

I december 2018 foregik

14%

af alle onlinebesøg på biblioteksappen

Hovedbiblioteket

Altid en 5 ★ - oplevelse for både voksne og børn og kompetent personale. Og så er det hele gratis, inkl. den gode service.
Det bliver et JA herfra.

- Anbefaling fra Google

De mest søgte forfattere på hjemmesiden var:

1. Lucinda Riley
2. Sara Blædel
3. Jeffrey Archer

I 2018 fik vi

30.548

kommentarer, likes og delinger på vores Facebookside

Årets mest sete nyhed var: Nyheden om vores nye app!

I 2018 var der næsten

30%

flere deltager til Avedøre Biblioteks arrangementer til voksne

Avedøre Bibliotek

Rar atmosfære og meget hjælpsomt personale. Et stort plus, at biblioteket har plads til børn, rum til at studere og et område til avislæsning.
Samarbejde med Hovedbiblioteket gør det nemt at bestille bøger lokalt.
Avedøre Bibliotek er et samlingssted i området.

- Anbefaling fra Google

De mest populære arrangementer på hjemmesiden:

1. Alexander Husum
2. Henrik Beha Pedersen med Blended
3. Bubber

Hovedbiblioteket
Hvidovrevej 280
2650 Hvidovre
Telefon: 3639 2000
E-mail: hvbib@hvidovre.dk

Avedøre Bibliotek
Hovedstien 14
2650 Hvidovre
Telefon: 3634 3600
E-mail: avbib@hvidovre.dk

Du kan besøge biblioteket døgnet rundt:
www.hvidovrebib.dk
www.facebook.com/hvidovrebibliotekerne

HVIDOVREBIBLIOTEKERNE

Redaktør: Mette Fairgrieve
Grafik og layout: Mette Fairgrieve
Foto: Arkivfoto fra biblioteket, Colourbox

HvidovreBibliotekerne, maj 2019