

カヌマ



ROMANER OG BIOGRAFIER

Fra det gamle Kina

Buck, Pearl S.

Den gode jord

Den fattige bonde Wang Lung arbejder sig op ved tålmodighed og flid. Romanen giver en fin skildring af familie, skikke og traditioner lige før Qing dynastiets fald i første del af 1900-tallet

Fortsætter i: Sønner samt Vejene skilles.

Chang, Jung

Enkekejserinden: Cixi, konkubinen, der grundlagde det moderne Kina

Om Cixi (1835-1908), der gennem 50 år indirekte regerede Kina, og om hendes kamp for at overvinde århundreder gamle traditioner og bane vejen for en modernisering af landet.

99.94 Chang, Jung

Vilde svaner

Forfatteren, der voksede op som medlem af den privilegerede elite i Maos Kina og senere blev forstødt under kulturrevolutionen i 1960'erne, fortæller sin families historie gennem tre generationer og giver hermed et billede af Kinas historie i 1900-tallet.

Fleischman, Lisa Huang

Drømmen om byen bag murene

Historien om Jade Dyd begynder i første halvdel af 1900-tallet. Hun gennemlever det store kontinents historie med både tvangsægteskab og senere selvstændighed og politisk modning. Inden hun flygter til Taiwan, når hun at møde Mao.

Frèches, José

Verdens tag

Langs Silkevejen oprulles en række skæbner i 600-tallet, da kejserinde WU - tidligere konkubine - vil afdække illegal svindel. Munke, lamaer, shamaner og smukke kvinder sætter eventyret.

Fortsætter i: Buddhas øjne samt Tronranersken

Liu, Heng

Flodbølgedalen

Gennem mere end 40 år fra 1945 følges 3 menneskeskæbner parallelt med Kinas indre bevægede historie. Handler om et ægteskabeligt trekantendrama med rødder i bondekulturens leveregler. Årstiderne og vejrliget er poetisk beskrevet trods den grumme handling.

Min, Anchee

Kejserinde Orkide

I 1860'erne bliver Orkide konkubine for kejseren af Kina. Med list, klogskab og hjælp fra eunukkerne får hun stor indflydelse på kejseren.

Fortsætter i: Den sidste kejserinde

Yi, Pu

Den sidste kejser

Fortæller om sin regeringstid i barneårene i "Den forbudte by" i Peking og landflygtigheden under borgerkrigen. Dernæst om årene som japansk marionetkejser i 1934-45 og omskolingen til overbevist Mao-tilhænger.

Udvandrerne

Chong, Denise

Konkubinens børn

Forfatteren, der er tredjegerationsindvandrer i Canada, fortæller sin families dobbelte historie: På den ene side udvandrernes hårde tilværelse i den fremmede vesterlandske kultur, og på den anden side den kinesiske families liv under de voldsomme omvæltninger i Kina.

Kwok, Jean

Midt imellem

En gribende historie om 11-årige Kim. Hun lever midt i mellem 2 kulturer som emigrant fra Hongkong til New York. Kim satser på at komme ud af fattigdommen ved at arbejde hårdt både på fabrik og i skolen. Hendes valg har naturligvis store omkostninger.

Mo, Timothy

Sour Sweet

En kinesisk indvandrerfamilie kæmper i 1960'ernes London for at få deres egen restaurant, men det er ikke problemøst at tilpasse sig en fremmed kultur, og i baggrunden lurder den kinesiske mafia.

See, Lisa

På Guldbjerget

Om en kinesisk families skæbne fra forfatterens tipoldefar, en kinesisk naturlæge, immigrerede til USA i 1866 og frem til nutiden med tilbageblik på livet i Kina med missionærer, konkubiner og krige.

See, Lisa

Pigerne fra Shanghai

Shanghai 1937 - Søstrene Pearl og May tvinges til ægteskab med to kinesiske brødre fra Los Angeles. Da krigen mod Japan bryder ud, er deres eneste udvej at flygte til USA, hvor kultursammenstød, diskrimination og modstand mod asiatiske flygtninge præger hverdagen.

Tan, Amy

Klub Held og Glæde

Om fire kinesiske kvinder, der flygtede til San Francisco i 1949, og om konflikterne mellem dem og deres døtre, der ivrigt har tilpasset sig den amerikanske kultur.

Under Mao og Kulturrevolutionen

Dai, Sijie

Balzac og den lille kinesiske skrædderinde

Humoristisk og vemodig skildring af Lius og hans ven fortællerens oplevelser på ”genopdragelse” blandt bønder på landet i Kina i absolut forbudt selskab med Mozart og verden.

Hong, Ying

Sommerens forræderi

Forfatteren fortæller om sit liv fra hun blev født under hungersnød til de voldsomme begivenheder i 1989. Her deltog hun i demonstrationerne på Den Himmelske Freds Plads. Romanen giver et overbevisende tidsbillede af den fattige befolknings vilkår under Mao og kulturrevolutionen.

Gao, Xingjian

Et ensomt menneskes bibel

En exilkinesisk forfatter ser modvilligt og resigneret tilbage på sit liv i Kina under Kulturrevolutionen, hvor han spillede flere roller, først som nidkær leder af en gruppe rødgardister, derefter som offer for udrensningerne og til slut som passiv iagttager.

Li, Yiyun

De hjemløse

Bevægende roman fra 1970'erne. I Mud-derflodens By skal den unge kvinde Gu Shan henrettes for sin kritik af Kulturrevolutionen. Forældrene tror, de er alene i deres sorg, men henrettelsen får voldsomme følger i landsbyen og selv de mest fattige udviser stor medmenneskelighed under svære vilkår.

Min, Anchee

Madame Mao

Den frygtede kvinde var født af en konkubine og opdraget af bedsteforældrene. Som skuespiller mødte hun Mao, som hun giftede sig med. Hendes magt og kynisme gav hende mange fjender, inden hun endte i fængsel.

Mo, Yan

Hvidløgsballaderne

Bønderne i Paradis Amt lever under fattige og svære kår i 1980'erne. De er tvunget til at dyrke hvidløg af regeringen, men de kan ikke komme af med afgrøderne på grund af overproduktion. Det hele ender i oprør og arrestationer. Skrevet i et smukt og poetisk sprog.

Wu, Emily

En fjer i stormen

Forfatteren fortæller om sin opvækst under Kulturrevolutionen, hvor hendes familie blev stemplet som forræder og klassefjende, og derfor udsat for ydmygelser og lidelser.

Yan, Lianke

Folkets tjener

Muntert satirisk fortælling om mønstersoldaten Wu Dawang, der i 1967 bliver oppasser for divisionskommandanten og hans underskønne og seksuelt hungrende hustru Liu Lian, fordi han kan citere Formand Mao og forstår diskretionens kunst.

Zhang, Xianliang

Halvdelen af os

Selvbiografisk roman som med livsbekræftende humor fortæller om forfatterens ophold i en arbejdslejr under Kulturrevolution og om et efterfølgende kærlighedsforhold, der ender tragisk.

Kina under forandring

Chan, Koonchung

De fede år

Satirisk fremtidsfortælling. Alle har i 2013 opnået velstand og harmoni, mens resten af verden kæmper med finanskrisen. Men kun de færreste ved, at en måned er udslettet fra befolkningens erindring.

Dai, Sijie

Muo og de kinesiske jomfruer

En underfundig historie om Muo, der vender tilbage til Kina. Han vil befri sin forlovede fra den fængselsstraf, hun fik for at tage ulovlige fotos. Mous eneste våben over for den strenge dommer Di er psykoanalyse, som er ukendt i Kina.

Guo, Xiaolu

20 brudstykker af en hungrende ungdom

Beijing i hastig forandring. Den unge kvinde Fengang vil leve et moderne liv og drømmer om ”de skinnende ting,” men må tage til takke med tilfældige småjobs og forskellige statistroller på filmoptagelser, ligesom det slet ikke er så let at finde en god kæreste.

Hill, Justin

Tehuset ”Drik og Drøm”

Efter 7 år vender Da Shan tilbage til sin fødeby. Men både han, byen og vennerne har forandret sig i takt med omvæltningerne i Kina, så han må begynde forfra.

Jin, Ha

I dammen

Sansemettet beskrivelse af fabriksarbejderen Shao Bin. Han er en dygtig kalligrafi-kunstner i sin fritid og bruger evnerne på at spidde fabriksledelsen, da den forbigår ham ved uddeling af lejligheder.

Yan, Lianke

Landsbyens blod

Grum, sørgelig og satirisk historie om den grådighed og bestikkelse, der er en del af det moderne Kinas drivkraft, men som også lader hånt om almindelige menneskers liv og helbred.

Spændende bøger

Ishiguro, Kazuo

Vi forældrelose

Privatdetektiven Christopher Banks har opklaret talrige sager i London. Da 2. verdenskrig nærmer sig føler han sig nødsaget til at vende tilbage til Shanghai, hvor hans forældre forsvandt sporløst.

Olsen, Frede

Når dragen løfter hovedet

I slutningen af 2005 rejser kriminalinspektør Arne Bellman til Beijing for at opklare 3 mord, som har forbindelser til en ung kinesisk lægestuderende, der i al hast har forladt Danmark, fordi et barn er blevet bortført i Kina.

Qiu, Xiaolong

Mord på en rød heltinde

1990ernes Shanghai. Mønstearbejderen Guau Hongying er fundet myrdet. Kriminalbetjentene Chen og Yu skal finde hendes morder i et landskab af politiske intriger, hvor et enkelt fejltrin kan ødelægge deres karriere.

Pattison, Eliot

Mantra

Fascinerende historie fra Tibet. En kriminalinspektør, der sidder i fængsel for en politisk dom, løslades for at opklare et mord på en kinesisk embedsmand.

See, Lisa

Blomsternettet

En kvindelig kinesisk kriminalassistent og en amerikansk anklager bliver sat til at samarbejde om et par mord i Beijing, og langsomt opdækkes korrupsion og et kompliceret kriminelt netværk i den kinesiske overklasse og blandt politikerne. Romanen foregår i 1990erne.

Van Gulik, Robert

Krimier fra det 7. årh.s Kina med den upartiske og kløgtige dommer Di som hovedperson. **Læs f.eks.**

Den røde pavillon

Om de hændelser dommer Di kommer ud for, da han under gennemrejse gør ophold på ”Paradisoen”, en forlystelses- og bordelby i 600-tallets Kina under Tangdynastiet.

Fortsættes af: Spøgeri i klosteret. Lakskærmen. Kejserens perle. Pilemotivet. Guldmordene. Sømordene. Labyrinthmordene. Klokkemordene

Varangian, Jo

Revolution eller dragen der ville være blå

Sømandspræsten Malthes møde med den ældste kinesiske bog I Ching bliver starten på et skæbnesvangert og hæsblæsende eventyr i østens mystik.

Wong, Ola

Slaverne i Tanzhou

Kinesiske Eliza Su er opvokset i Sverige og sendes på job i Kina for et sikkerhedsfirma. Her ender hun midt i et opgør mellem korrupte og voldelige svindlere. Samtidig bliver der tid til både kærlighed og tempofyldt action, inden sagen tager dramatiske og overraskende vendinger i både Kina og Sverige.

Kvinder i Kina

Epstein, Jenifer Cody

Maleren fra Shanghai

Kinesiske Pan Yuliang blev som 14-årig i 1920ernes Shanghai solgt til et bordel - To år senere blev hun konkubine for en fremsynet embedsmand og kunne udfolde sine kunstneriske evner.

Harrison, Kathryn

De små gule sko

Født i en velhavende kinesisk familie får May tidligt snøret sine fødder. Senere flygter hun fra et arrangeret ægteskab og ender i Europa, først som prostitueret, derefter som hustru i en jødisk familie.

See, Lisa

Sneblomst og den hemmelige vifte

Griblend skildring af en kinesisk kvindes liv fra fødslen i 1823, fortalt med hendes stemme da hun som 80-årig kan se tilbage på en traditionel tilværelse med snørede fødder, arrangeret ægteskab, kvindepligter og kvindefællesskab.

Su, Tong

Under den røde lygte

Skildring af en ung kvindes tragiske skæbne i det moderne Kina, hvor hun bliver en velhavende mands fjerde hustru og oplever som konkubine den forældede mandsdominerede og kvindeundertrykkende familiestruktur, der ender med at tilintetgøre hende.

Tan, Amy

Køkkengudens hustru

En gammel kinesisk kvinde sidder i Californien og fortæller sin datter, hvilke snoede og skæbnesvangre veje der førte hende fra et traditionelt kvindeliv i Kina til moderne tider i USA.

Wei, Hui

Shanghai Baby

Coco er 25 år, bor i Shanghai og drømmer om den store kærlighed og om at blive forfatter. Imens går tiden med en impotent kæreste, en viril elsker og masser af narkotiske stoffer. Hendes motto er ”Gode Kvinder kommer i himlen, men slemme piger kommer overalt!”

Xinran

Tabte døtre: beretninger om tab og kærlighed

Kinesiske kvinder fortæller om hvordan de blev skilt fra deres børn. Om deres fortvivelse, sorg, savn og skyldfølelse. Og forfatteren giver også stemmer til mødre rundt i verden, som har adopteret små kinesiske piger.

Kærlighed

Ai, Mi

Forbudt kærlighed

Midt under kulturrevolutionen bliver den unge Jingqui sendt til en fjern landsby for at skrive en lærebog i historie. Her møder hun kærligheden, men den har svære vilkår.

Bickmore, Barbara

Fjerne stjerner

I 1923 kommer en ung amerikaner til det borgerkrigshærgede Kina. Fra at være naiv og forkælet udvikler hun sig til en stærk og modig kvinde, som oplever både eventyr, dramatik og stor kærlighed.

Dai, Houying

Stenene i muren

En kærlighedshistorie, der udspiller sig i et kinesisk universitetsmiljø, og samtidig en skildring af de skiftende politiske konjunkturer under og efter kulturrevolutionen og den indflydelse, de har haft på folks venskaber og karriere.

Duras, Marguerite

Elskeren fra Nordkina

Filmisk fortalt selvbiografisk roman fra Indokina om en 15-årig fransk piges smertelige kærlighedsforhold til en kinesisk mand.

Han, Suyin

Den fryd der rummer alt

Et kærlighedsdrama mellem en mandlig vestlig journalist og en kvindelig kinesisk læge. Handlingen udspiller sig i Hongkong under borgerkrigen i slutningen af 1940'erne.

Maugham, W. Somerset

Det brogede slør

Foregår i 1920erne, hvor koleraen raser. Kitty Fane, der har været sin mand utro, bliver tvunget til at følge med til en kinesisk landsby, hvor hendes mand Walther arbejder som læge. Her opdager hun, at der er andre værdier end hendes.

Min, Anchee

Vild ingefær

Pigen Ahorn er i unåde under kulturrevolutionen, da Vild Ingefær dukker op. Hun har det værre, men klarer sig igennem med flid og troen på Mao, inden kærligheden og en katastrofe ødelægger alt.

Sa, Shan

Pigen der spillede go

Kærlighedsdrama mellem en 16-årig kinesisk pige og en ung japansk officer under Japans invasion af Kina i 1930erne. Skildringen giver et gribende og grusomt billede af østens kultur.

Digte og historier

Az Hong

Meditationernes bog

Digte der udtrykker kritik af politisk konformitet og systemtvang, men også en stærk tro på den drøm om forandring og frihed for individet som poesien og kunsten repræsenterer.

Li, Yiyun

Efter tusind års fromme bønner : noveller

Noveller om menneskeskæbner i klemme mellem system, traditioner og kultur efter Mao.

Film

Efterskælv

Den unge kinesiske kvinde Yun Ni lever lykkeligt i Tangshan med sin mand og syvårige tvillinger. Idyllen krakellerer, da et kæmpe jordskælv rammer byen i 1976. Manden dør og Yun Ni skal vælge hvilken af de to børn, der kan reddes ud af ruinerne. Valget kommer til at præge Yun Ni i årtier.

The flowers of war

En bedemand og en lang række børn er fanget i et katolsk kloster under japanernes invasion af den kinesiske by Nanjing i 1937. Da en japansk general insisterer på at invitere halvdelen af børnene til en ”fest”, tvinges bedemanden til at træffe et umuligt valg.

En kvinde, en pistol og en nudelbar

Wang er ejer af en nudelbar i en flække i en kinesisk ørken i 1800-tallet og undertrykker sin unge kone. Da han opdager, at hun har en affære med kokken Li vil han udrydde dem begge. Men konen er optændt af ønsket om hævn og har anskaffet sig en nymodens pistol, og jalousidramaet får uventede drejninger.

FAGLITTERATUR

Historie

Chang, Iris

Nanjing massakren (34.38)

Om det japanske angreb på Nanjing i december 1937, hvor utallige kinesere blev tortureret og myrdet.

Riget i midten (98.28)

Giver en levende formidling af Kinas historie med gode illustrationer.

Færevik, Torbjørn

Maos rige: en lidelseshistorie (98.28)

Om Maos regime og om hvilke konsekvenser det fik blandt andet i form af millioner af nødlidende og dræbte under Det store spring og Kulturrevolutionen.

Tibet

Levenson, Claude B.

Tibet: en anderledes udfordring (98.282)

Beskrivelse af Tibets historie, kulturhistorie, den tibetanske buddhisme og dens traditioner. Gennemgang af Kinas invasion i 1950 og konsekvenserne heraf.

Hvad sker der i Kina i dag

J. Ørstrøm Møller; Jan Lund; Hanne Nielsen

Asien buldrer og sådan undgår Danmark at sakke agterud (33.1881)

Asiaterne ligger i overhalingsbanen uanset om det drejer sig om økonomisk vækst, gode universiteter eller højteknologi.

Dahl, Holger

Kina: engang for et øjeblik siden (98.28)

En række personlige og illustrerede beretninger om Kinas udvikling i de seneste tredive år.

Holm, Mette

Dagbog fra Beijing - 25 år senere, hvor gik kineserne hen? (98.28)

Med udgangspunkt i sine oplevelser under studenteropgøret i Kina i 1989, trækker forfatteren tråde frem til 2014 og giver sin personlige vurdering af hvad der fulgte i kølvandet på opstanden.

Nedergaard, Peter

Kina: en grundbog i politik og økonomi (98.28)

Giver en rigtig god oversigt om emnet.